

Solo-expositie 'Drakeblood' van fotograaf Robin Butter voor het eerst te zien in Atelier K84

Fotografie over de mythe van de Beeselse draak

Expositie: *20 mei t/m 25 juni 2022*

Opening: *Vrijdag 20 mei 2022, 17-20 uur*

Officiële opening om 18 uur - met een openingswoord door Hans van Kruchten, voorzitter Stichting Draaksteken Beesel

Amsterdam, 11 mei 2022

Op vrijdag 20 mei 2022 opent bij Atelier K84 aan de Keizersgracht in Amsterdam de bijzondere solo-expositie '**Drakeblood**' van documentaire fotograaf Robin Butter (1987) uit Den Haag.

Robin zet fotografie in als een middel om te kunnen graven in de achtergronden van culturele fenomenen. Tijdens haar zoektocht naar de ontsnapping van haar eigen realiteit van het alledaagse fotografeert zij mensen en hun verhalen, waarbij zij de betekenis van geschiedenis en mythen verkent.

Eén zo'n mythe die Robin sinds 2018 onderzoekt is die van 'Joris en de draak' in het Limburgse dorp Beesel. Waar iedereen wordt geboren met 'drakeblood' (Limburgs dialect voor drakenbloed). Niemand twijfelt eraan of dit een waargebeurd verhaal is, toch?

Een bijzonder foto-project om de sociale structuur en het saamhorigheidsgevoel rondom deze spannende en meeslepende legende te ontvouwen. Vanaf 20 mei voor het eerst te bewonderen voor het publiek, in Atelier K84. Robin zal tijdens de openingstijden, of op afspraak, in Atelier K84 aanwezig zijn om haar werk zelf te kunnen toelichten.

'Drakeblood'

Beesel is drakenterrein: in dit pittoreske Limburgse dorp wordt al eeuwen het verhaal van Joris en de draak nagespeeld. Het dorp verandert tijdens de spelen in een openluchtspektakel, voor de regio bekend als 'Draaksteken'. 'Draaksteken' heeft overal in ons land plaatsgevonden. Talloze schutterijen werden naar Joris vernoemd maar overal heeft men in de loop der jaren hun draak de eeuwige dood laten sterven. Behalve in Beesel. Het drakenvuur dat daar in de 17e eeuw ontbrandde, is vandaag nog steeds onblusbaar. In Beesel is een geschiedenis gecreëerd rondom een gebeurtenis die nooit heeft plaatsgevonden. Deze ongrijpbare mythe binnen een gemeenschap legt Robin vast.



Foto: Speelveld bij Kasteelweg (2020)

Het naspelen van het verhaal van Joris en de draak gebeurt elke zeven jaar, het drakendorp wordt dan een strijd tussen leven en dood. Wanneer je in Beesel wordt geboren, stroomt er automatisch 'drakenbloed' door je aderen. Maar 'Joris' word je niet zomaar: je moet uit het dorp komen of er een sterke band mee hebben, en het allerbelangrijkste is dat je zal moeten kunnen paardrijden. Elke zeven jaar staat er een nieuwe Joris op om Beesel opnieuw te bevrijden. Een Nederlands dorp waar draken uit de Maas kunnen klimmen...

In Beesel is een geschiedenis gecreëerd rondom een gebeurtenis die nooit heeft plaatsgevonden. Waar, zoals het bekende gezegde luidt, dit dorp nodig is om een draak groot te brengen. Deze ongrijpbare mythe binnen een gemeenschap legt Robin vast in haar betekenisvolle project '**Drakeblood**'. Het project loopt nog door tot de eerstvolgende editie van het 'Draaksteken', in de zomer van 2023.



Foto: Joris (Jo) en de Draak, 1967, reproductiefoto 2019, Gemeentearchief Beesel

Robin Butter (www.robinbutter.com)

Robin Butter (1987) is een documentaire fotograaf uit Den Haag. Op jonge leeftijd wilde zij archeoloog worden. In haar jeugdige fantasie had graven en onderzoeken in aarde iets avontuurlijks. Fotografie is dan ook voor Robin een *tool*/geworden om in de achtergronden van culturele fenomenen te kunnen graven. Om zo te kunnen ontsnappen aan haar eigen realiteit van het alledaagse.

Dit zoekt Robin dan ook op in de mensen en verhalen die ze fotografeert; in omgevingen die vreemder lijken dan fictie. Het verkennen van de betekenis van geschiedenis en mythen. Archiefmateriaal is dan ook vaak het startpunt voor de verhalen die zij samen met gemeenschappen vertelt. Robin werkt dan ook geregeld met verschillende archieven in Nederland samen, waaronder het Haags Gemeentearchief.

Robin is in 2014 afgestudeerd aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, Den Haag, waar zij sinds 2019 betrokken is als docent fotografie. Haar afstudeerproject over schietverenigingen in Nederland heeft Robin in 2015 vastgelegd in haar eerste in eigen beheer uitgegeven fotoboek getiteld '**It Takes My Mind Off Things**', ontworpen door Sybren Kuiper. Zowel in Nederland als internationaal werd dit veelgeprezen project veelvuldig getoond, o.a. tijdens Foto Festival Naarden en Paris Photo.

In 2018 is Robin gestart met het fotografie-project '**Drakeblood**'. Een nauwe samenwerking met de Stichting Draaksteken en (vele betrokkenen uit) het Limburgse Beesel – een dorp dat al driehonderd jaar lang elke zeven jaar opnieuw van een draak moet worden bevrijd.

Expositie '**Drakeblood**': 20 mei t/m 25 juni 2022
Openingstijden: Vrijdag en zaterdag 12-18 uur, en op afspraak via hello@robinbutter.com
Locatie: Keizersgracht 84h, 1015 CT Amsterdam

Voor meer informatie over Robin Butter, interviews en rechtenvrij beeldmateriaal kunt u contact opnemen via hello@robinbutter.com of 06-46976451.

Over Atelier K84 (www.atelierk84.com)

Atelier K84 is een in medio 2021 geopend cultureel initiatief in een inspirerende multi-functionele kunstruimte in het hart van Amsterdam. Creëren, ontmoeten en verbinden voeren de boventoon. Laagdrempelig, sociaal, verrassend en uitnodigend. En nadrukkelijk gericht op de buurt.

Atelier K84 beoogt op deze prachtige locatie doorlopend afwisselende (foto-)exposities te organiseren. Door eigen kwaliteits-programmering. Of via (tijdelijke) samenwerkingen met aansprekende galeries of kunstinstellingen. Opgezet als een uitnodigende 'proeftuin' voor aanstormend talent en/of kunstenaars die minder makkelijk een platform krijgen. In afwisseling met exposities van al meer gevestigde namen. De afgelopen 12 maanden waren gevarieerde solo-exposities te zien van fotografen Vincent van Gaalen, Nanouk Prins, Renata Dutrée en Lars van den Brink (in samenwerking met Contour Gallery). En altijd met 'affordable art' op de 'paarse wand' voor een breder publiek. De ruimte is ook te gebruiken voor activiteiten zoals lezingen, cursussen, (boek-)presentaties en workshops. In een inspirerende setting omgeven door kunst.

Voor meer informatie: info@atelierk84.com
Tel.: 06-53258816 (Maurice)
Tel.: 06-28556438 (Cees)